

ENJEUX Après le départ 1♠-2♥, la redemande à 3♥ reste une enchère fourre-tout dans le système français, même si certains ont cherché à en limiter le spectre. Notre convention va permettre de la préciser davantage pour une efficacité accrue.

2SA bivalent



Le thème d'aujourd'hui : donner un caractère bivalent à la redemande à 2SA après 1♠ chez vous et 2♥ chez votre partenaire. C'est en jouant avec des amis bordelais que j'ai découvert cette convention. Ils l'avaient eux même trouvée dans le système de champions italiens. Ceux-ci avaient donc eu l'idée de donner un caractère bivalent à l'enchère de 2SA dans la séquence suivante :

SUD	O	N	E
1♠	passé	2♥	passé
2SA			

Je pense que, comme beaucoup d'entre nous, les Italiens se sont rendu compte que les enchères à notre disposition pour agréer les Cœurs n'étaient pas suffisantes.

1. Rappel du système classique et de son principal inconvénient

Le système classique fait la part belle aux mains fittées par quatre atouts dans la première zone. Or, ce qui arrive le plus souvent, c'est que l'ouvreur soit fitté par trois cartes

et vous allez voir que pour traiter ce cas et d'autres, le système est très pauvre.

Je vous présente le système classique dit "Standard français de compétition" :

SUD	O	N	E
1♠	passé	2♥	passé
?			

- 2♠ → avec les mains fittées à Cœur par trois atouts ne permettant pas d'imposer la manche.
- 3♥ → avec toutes les mains forçant de manche ne correspondant pas à l'une des enchères précises présentées ici.
- 4♣(♦) → Splinter montrant une main de première zone (11-13H), avec une courte dans la couleur nommée et quatre atouts.
- 4♥ → montre quatre atouts, sans courte (donc 5-4-2-2) et de première zone (11-13H).

À la lecture de cet exposé, on se rend compte que l'enchère de 3♥ est une enchère fourre-tout dans laquelle seront regroupées toutes les mains avec lesquelles on veut jouer la manche ou le chelem. De

2. Présentation de notre innovation

Pour soulager l'effort de mémoire, il a été décidé que toutes les enchères vues précédemment garantissaient des soutiens de quatre cartes. Ainsi, nous avons donc :

SUD	O	N	E
1♠	passe	2♥	passe
?			

- 3♥ → avec quatre atouts, à partir de 14H [suivi d'un relais à 3♠ pour connaître la distribution et sur lequel l'ouvreur annonce 3SA avec une main 5-4-2-2 ou 4♣(♦) avec une courte].
- 4♣(♦) → Splinter montrant une main de première zone (11-13H), avec une courte dans la couleur nommée et quatre atouts.
- 4♥ → montre quatre atouts, sans courte (donc 5-4-2-2) et de première zone (11-13H).

Ceci règle un peu mieux le problème des mains avec quatre atouts. Mais qu'en est-il des mains fittées par trois atouts qu'on ne retrouve pas dans ce schéma ? C'est la principale avancée de ce système puisque les mains fittées par trois atouts étaient celles les moins bien traitées dans le standard français. L'idée est tout simplement que **la redemande à 2SA montre soit une vraie redemande à 2SA (15-17H classiquement mais ce peut être une autre zone en fonction de votre système), soit un fit de trois cartes à Cœur toutes zones.** Bien sûr, pour en savoir plus, l'ouvreur aura recours à un relais à 3♣.

Voici les développements que je propose :

SUD	O	N	E
1♠	passe	2♥	passe
2SA	passe	3♣	passe
?			

- 3♦ → main régulière de 15-17H avec un honneur second à Cœur (ainsi, le répondant peut annoncer 3♥ avec six cartes ou une mineure pour fixer un autre atout).
- 3♥ → fit troisième, 11-14H [3♠ relais puis 3SA régulier ou 4♣(♦) courte].
- 3♠ → fit troisième, 15H et plus avec une main régulière.
- 3SA → main régulière de 15-17H avec deux petits Cœurs.

ce fait, on peut produire cette enchère aussi bien avec 13H, trois atouts et un singleton qu'avec 17H et quatre atouts avec ou sans singleton ou encore avec 19H et trois atouts. Comment doit réagir le répondant face à une telle enchère ? C'est le grand écart entre toutes ces mains, ce qui rend très difficile la prise de décision du répondant. Par exemple, avec la main suivante, ♠7♥AD975♦RV86♣A96, que doit faire Nord quand il entend 3♥ ? Doit-il démarquer les contrôles ? Proposer un 3SA nébuleux ? Conclure à 4♥ ?

Conclure à 4♥ serait très pessimiste puisque l'ouvreur pourrait n'avoir que 12H mais aussi les bonnes cartes qui permettent de réaliser le chelem, comme ♠AR654♥R83♦D942♣2.

Démarrer les contrôles serait excessif car l'ouvreur pourrait avoir une main minimale avec une courte à Carreau, ce qui rendrait le jeu du répondant moyen pour ne pas dire pire.

Comme vous le voyez, le répondant a besoin d'une idée plus précise de la main de l'ouvreur pour prendre sa décision. D'où l'intérêt de jouer la convention et les développements que nous allons vous proposer.



ENCHÈRES
NIVEAU EXPERT

NOUVELLES
CONVENTIONS



© Caroline Moreau

Par
Wilfried
Libbrecht

ENCHÈRES

NIVEAU EXPERT

Entre trois et quatre

Pouvoir différencier les fits neuvièmes et huitièmes est primordial en zone de chelem. C'est pourquoi nous réservons à 3♥ la signification d'un soutien de quatre cartes à partir de 14H. avec seulement trois cartes, on passe d'abord par 2SA.

- 4♣(♦) → Splinter montrant une main de 15H et plus, avec une courte dans la couleur nommée et seulement trois atouts.
- 4SA → main régulière de 18-19H avec un honneur second à Cœur (avec deux petits Cœurs, on aurait redemandé à 3SA directement sur 2♥).

Comme vous le voyez, ce système est très complet. Mais je vous l'ai déjà dit, vous pouvez reprendre le schéma et donner le sens que vous souhaitez aux différentes enchères en fonction de vos choix de système (ouverture de 1SA systématique avec une majeure cinquième et 15-16H, 2 sur 1 forcing de manche ou encore redemande à 2SA montrant une main de 12-14H).

Voyons quelques exemples de séquences pour comprendre le mécanisme et le gain de ce nouveau système.

①

♠ A10862	N	♠ R3
♥ AR83	O	♥ D9762
♦ 5	E	♦ A872
♣ A62	S	♣ R8

QUEST	E
1♠	2♥
3♥	3♠
4♦	4SA
5♦	7♥

La redemande à 3♥ de l'ouvreur montre une main de 14H et plus avec quatre atouts. 3♠ est un relais pour connaître la distribution. L'enchère de 4♦ montre une courte à Carreau. C'est bien plus facile pour le répondant de décider de poser le Blackwood et de jouer le chelem. Alors que sur une enchère nébuleuse de 3♥ en système classique, le répondant aurait sans doute conclu à 4♥. Après 4SA, Est, qui a tous les éléments (14H et plus, quatre atouts, la courte à Carreau et quatre clés), peut conclure à 7♥ sans problème. Les plus craintifs d'entre vous pourront annoncer 5♥ s'ils pensent que le partenaire peut n'avoir qu'une clé. Celui-ci rectifiera à 6♥ puisqu'il détient quatre clés et vous conclurez de la même façon à 7♥ !

②

♠ RD962	N	♠ 3
♥ RD3	O	♥ AV9762
♦ DV54	E	♦ A82
♣ 2	S	♣ RD7

QUEST	E
1♠	2♥
2SA	3♣
3♥	3♠
4♣	4♥

Même si ici le répondant possède une meilleure main, les informations glanées vont le décourager. Sur le relais à 3♣, l'enchère de 3♥ montre une main minimale avec trois atouts. Nord pourrait encore faire le chelem s'il trouvait une courte à Carreau chez l'ouvreur. Malheureusement, l'enchère de 4♣ (courte à Trèfle) met fin à ses espoirs de chelem. Vous remarquerez qu'après une séquence classique 1♠-2♥-3♥, Est aurait eu beaucoup de mal à s'arrêter avant le contrat de 5 Cœurs qui est déjà en danger. Et si Ouest avait As-Valet de Pique à la place de Roi-Dame, le chelem pourrait être atteint et serait mauvais.

③

♠ A8632	N	♠ RD4
♥ RD53	O	♥ A9762
♦ A2	E	♦ R97
♣ V4	S	♣ A2

QUEST	E
1♠	2♥
3♥	3♠
3SA	4♣
4♦	4SA
5♣	5♦
6♥	7♥

On voit encore ici que la précision du système va vous permettre de décider en connaissance de cause. En effet, la connaissance du fit neuvième va permettre à Est de prendre la bonne décision : jouer à Cœur plutôt qu'à Pique. Quand vous jouez à Pique, il faut les Piques répartis 3-2 et les Cœurs pas répartis 4-0. Quand vous jouez 7 Cœurs, il suffit juste que les Cœurs ne soient pas répartis 4-0. Lors de la séquence, Est va obtenir tous les éléments lui permettant de conclure à 7♥ : les quatre atouts et une force de 14H et plus (3♥), la distribution 5-4-2-2 et donc le doubleton à Carreau (3SA), le contrôle à Carreau donc l'As (4♦), les trois clés (5♣) et la Dame de Cœur (6♥).