



Alain Lévy.

Contre vents et marées,
notre valeur sûre,
votre référence.

→ L'ENCHÈRE DU MOIS

LE BLACKWOOD D'EXCLUSION

VOUS VOULEZ CONNAÎTRE LE NOMBRE DE CARTES CLÉS DE VOTRE PARTENAIRE MAIS IL Y A UN HIC. VOUS AVEZ UNE CHICANE ! L'AS DE CETTE COULEUR VOUS SERA SOUVENT INUTILE. POUR OBTENIR LA BONNE RÉPONSE, UTILISEZ LE BLACKWOOD D'EXCLUSION. ATTENTION TOUTEFOIS À NE PAS LE CONFONDRE AVEC UN CONTRÔLE OU UN SPLINTER. SON MANIEMENT EST DONC DÉLICAT.

Lors de votre dernier cours sur les enchères de chelem à l'atout, votre excellent professeur vous a répété les étapes à franchir et les conditions dans lesquelles vous pouviez et deviez poser le Blackwood :

- 1) Un matériel suffisant pour visualiser douze levées.
- 2) Le nombre et la qualité de vos atouts.
- 3) Le contrôle de toutes les couleurs.
- 4) Vérifier qu'il ne manque pas deux cartes clés par la question au nombre d'As, l'enchère de 4SA, Blackwood aux cinq cartes clés.

Et il a ajouté : **attention, ne posez jamais de Blackwood avec une chicane dans votre jeu.**

La raison est évidente. La réponse au Blackwood ne donne pas de renseignement sur la couleur des As mais sur le nombre. Si l'un des As du répondant tombe en face de la chicane, c'est une carte *a priori* inutile. Ce problème ne peut être résolu que si le répondant nomme la couleur de ses As, comme après une ouverture de 2♦ forcing de

manche. Prenons un exemple convaincant. Vous ouvrez de 1♠ en Ouest avec :

♠ **AD10642**

♥ **RDV7**

♦ -

♣ **RD4**

La séquence se poursuit :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠...

Vous avez toutes les raisons de prendre le capitanat et le nombre de levées que vous allez réaliser dépend exclusivement de trois cartes clés : le Roi de Pique, l'As de Cœur et l'As de Trèfle. Fort de cela, vous décidez de poser le Blackwood, 4SA. Mais aucune réponse ne peut vous donner satisfaction :

- ✓ Si la réponse est 5♣ (trois ou zéro), trois As vraisemblablement, il peut manquer un As crucial, ou pas, vous ne savez pas s'il faut conclure à 6♠ ou à 7♠.

- ✓ Si la réponse est 5♥ deux As, c'est entre 5♠ et 6♠ qu'il faut vous décider, sans certitude. Le chelem sera à 100%, 50% ou 0% selon les deux cartes clés qui manquent.

Bien sûr, vous pouviez améliorer votre situation. Par exemple, continuer par 4♣ sur 3♠ et croiser les doigts dans l'espoir que le répondant saute le contrôle à Carreau et dise 4♥. Le Blackwood classique va alors résoudre votre problème. Mais, s'il nomme son contrôle à Carreau, 4♦, l'ambiguïté entre le Roi et l'As de Carreau ne sera pas levée, le Blackwood classique ne résoudra pas votre problème. Quelle est la solution ?

Demander au partenaire son nombre de cartes clés en dehors de l'As de Carreau. Comment ? **En sautant au palier de 5 (ou à 4♠ dans le cas de l'atout Cœur) dans la couleur de votre chicane.**

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
5♦...	

5♦ est un Blackwood aux cartes clés mais les réponses ignorent l'As de Carreau.

C'est le Blackwood d'exclusion.

Quelles sont les réponses ?

Elles sont inchangées. 30-41, à partir du palier de la question, ici, 5♦. Appliquons-les à notre exemple :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
5♦	?

- ✓ 5♥ : 3 ou 0 → L'ouvreur saute à 7♠ (le répondant n'a pas 0 carte clé).
- ✓ 5♠ : 4 ou 1 → Passe.
- ✓ 5SA : 2 → 6♠, il manque un As ou le Roi d'atout.
- ✓ 6♣ : 2 et la Dame d'atout, enchère également autorisée avec un dixième atout connu → 6♠.

Remarque

Certains d'entre vous ont trouvé avantage à inverser les réponses au Blackwood, 41-30 au lieu de 30-41. Les bons et les mauvais cas s'équilibrent. En réalité, il faudrait jouer 41-30 unique-

ment quand la main "faible" répond. Après le Blackwood d'exclusion, pour des questions d'espace, il est indispensable de répondre en 30-41. La même convention peut être utilisée par le répondant, dans les mêmes conditions (c'est-à-dire que les étapes préliminaires ont été franchies avec succès, au regard du matériel, de la qualité de l'atout et des contrôles). Exemple. Sur l'ouverture de 1♠ de son partenaire, le répondant détient :

♠ **RD73**
♥ -
♦ **RD102**
♣ **AD1087**

La séquence débute ainsi :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
4♣	?

4♣ garantit le Roi de Trèfle, des atouts convenables (sinon 3SA) et une ouverture non minimale. Pour le répondant, l'objectif est simple : l'As de Pique est connu dans la main de son partenaire, il veut déclarer 7♠ si son partenaire a l'As de Carreau (le cas de la chicane est plus complexe), s'arrêter à 6♠ sinon. Il obtient la réponse à cette question en sautant à 5♥, Blackwood dont les réponses excluent l'As de Cœur :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
4♣	5♥
?	

- ✓ 5♠ : 3 ou 0 → Impossible, l'ouvreur s'est trompé quelque part !!
- ✓ 5SA : 4 ou 1 → Il manque l'As de Carreau, 6♠.
- ✓ 6♣ : 2 → As de Pique et As de Carreau, 7♠.
- ✓ 6♦ : 2 et la Dame de Pique (l'ouvreur a cru bon de nommer son sixième Pique) → 7♠.

À quoi reconnaît-on un Blackwood d'exclusion ?

1) Il s'exprime toujours par un saut impossible au-dessus de la dernière enchère du partenaire. Ce saut dépasse toujours le palier de la manche (il y a de très rares exceptions à cette règle, après un soutien mineur. Oublions-les).

2) Un soutien a été exprimé ou clairement sous-entendu. Si la situation de soutien n'est pas claire, le saut doit être considéré comme naturel.

Quels sont les risques de confusion ?

1) Il ressemble à un Splinter.

Le Splinter ne dépasse jamais le palier de la manche. Exemple :

Ouest	E
1♠	2♣
3♣	3♦
4♥	

4♥ est un Splinter.

2) Il est exprimé dans une couleur nommée par le partenaire.

C'est un Blackwood d'exclusion si la future couleur d'atout a été clairement exprimée. Exemple :

♠ AD52	N	♠ RV9843
♥ AV2	O	♥ RD85
♦ RV874	S	♦ -
♣ V	E	♣ A108

La séquence :

Ouest	E
1♦	1♠
3♠	3SA ⁽¹⁾
4♣	5♦ ⁽²⁾
6♣ ⁽³⁾	7♠

(1) Relais pour les contrôles.

(2) Blackwood d'exclusion, l'atout Pique est fixé.

(3) Deux clés et la Dame d'atout.

Bien joué !

3) Il peut être confondu avec une enchère naturelle de barrage.

Même définition que le Blackwood d'exclusion mais aucun soutien n'a été exprimé. Cela ne peut arriver que dans des séquences très rares. La règle est simple et répétitive. Si la situation n'a pas été préalablement définie, l'enchère doit être interprétée comme naturelle et surtout évitez-la.

Exemples :

- ✓ Vous ouvrez de 2♠ (faible), votre partenaire saute à 5♣ et vous venez d'apprendre le Blackwood d'exclusion. La panique s'empare de vous et vous n'avez pas forcément les éléments pour faire la différence entre :

a) ♠R1075 ♥ARD987 ♦A102 ♣-

b) ♠84 ♥A9 ♦- ♣RDV1087542

L'enchère doit être prise dans la version b). Le soutien à Pique n'a pas été clairement exprimé. Avec la main a), le répondant doit commencer par dire 2SA puis sauter à 5♣ sur 3♠, le doute est levé.

✓ La séquence se déroule :

S	Ouest	N	E
	1♠	2♣	5♣...

5♣ est évidemment un Blackwood d'exclusion. Mais dans la séquence suivante :

S	Ouest	N	E
	1♠	2♣	5♦...

5♦ est un barrage naturel. Pour faire un Blackwood d'exclusion, le répondant commence par dire 3♣, cue-bid fitté forcing de manche, puis saute à 5♦ sur 3♠ (attention, si l'ouvreur saute à 4♠ sur 3♣, 5♦ redevient une enchère de contrôle, il n'y a pas eu de saut !).

4) Le répondant nomme une deuxième couleur à un palier inhabituel :

Ouest	E
1♠	2♣
2♠	4♥

L'enchère de 4♥ ne dépasse pas celle de 4♠, ce n'est pas un Blackwood d'exclusion. Après, il convient de préciser si, dans votre système, 4♥ est une enchère naturelle avec six Trèfles et cinq Cœurs ou un Splinter avec un soutien à Pique. En revanche, dans la séquence :

Ouest	E
1♥	2♣
3♥	4♠

Cette fois, l'enchère de 4♠ est un Blackwood d'exclusion obéissant à la règle de l'enchère à saut au-dessus de la manche. Avec six Trèfles, cinq Piques et chicane à Cœur par exemple, le répondant dira 3♠ puis, éventuellement, 4♠.

www.lebridgeur.com

+33 (1) 42 96 25 50 Du lundi au vendredi de 9h à 18h.

5) Contrôle ou Blackwood d'exclusion ?
L'enchère de contrôle a été nommée au-dessus de la manche mais sans saut :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
4♣	4♦
4♥	5♦

Cette enchère exprime peut-être une chicane à Carreau mais ce n'est pas un Blackwood, il n'y a pas eu de saut.

Remarque

Pour experts seulement : la réponse au Blackwood d'exclusion suffit le plus souvent pour conclure au bon palier. Pour poser les questions subsidiaires, employez la couleur immédiatement supérieure pour demander la Dame d'atout, la couleur au-dessus de la collante pour demander les Rois mais, encore une fois, c'est rare.

Pour commencer à vous familiariser avec ce Blackwood d'exclusion, voici quelques exercices d'application.

→ EXERCICES

A - Dans lesquelles de ces séquences la dernière enchère est-elle un Blackwood d'exclusion ?

①	②	③																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♦</td> </tr> <tr> <td>1♠</td> <td>2♥</td> </tr> <tr> <td>3♥</td> <td>5♣</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♣	1♦	1♠	2♥	3♥	5♣	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♠</td> <td>2♦</td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>3♠</td> </tr> <tr> <td>4♦</td> <td>5♥</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♠	2♦	2♥	3♠	4♦	5♥	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♦</td> <td>1♠</td> </tr> <tr> <td>2♠</td> <td>2SA</td> </tr> <tr> <td>3♠</td> <td>5♣</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♦	1♠	2♠	2SA	3♠	5♣
Ouest	E																									
1♣	1♦																									
1♠	2♥																									
3♥	5♣																									
Ouest	E																									
1♠	2♦																									
2♥	3♠																									
4♦	5♥																									
Ouest	E																									
1♦	1♠																									
2♠	2SA																									
3♠	5♣																									
④	⑤	⑥																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♥</td> <td>1♠</td> </tr> <tr> <td>3♠</td> <td>4♣</td> </tr> <tr> <td>5♦</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♥	1♠	3♠	4♣	5♦		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♠</td> </tr> <tr> <td>4♠</td> <td>5♦</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♣	1♠	4♠	5♦	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♠</td> <td>2♣</td> </tr> <tr> <td>2♦</td> <td>3♠</td> </tr> <tr> <td>5♣</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	E	1♠	2♣	2♦	3♠	5♣			
Ouest	E																									
1♥	1♠																									
3♠	4♣																									
5♦																										
Ouest	E																									
1♣	1♠																									
4♠	5♦																									
Ouest	E																									
1♠	2♣																									
2♦	3♠																									
5♣																										

B - Comment répondez-vous au Blackwood d'exclusion dans la séquence :

Ouest	E
1♥	2♣
2♥	3♥
4♣	5♦
?	

Avec :

①	②	③
♠ A95 ♥ RV874 ♦ 106 ♣ RD2	♠ DV9 ♥ DV10842 ♦ A7 ♣ A3	♠ 103 ♥ RD965 ♦ A96 ♣ A82

C - Quelle est votre enchère, en tant que répondant, dans la séquence :

Ouest	E
1♠	2♣
2♥	3♠
4♣	?

Avec :

①	②	③	④
♠ RD984	♠ AD74	♠ AD874	♠ RV953
♥ 1074	♥ -	♥ -	♥ R2
♦ -	♦ RD2	♦ D9	♦ -
♣ AD984	♣ RDV842	♣ AD9875	♣ ADV632

→ SOLUTIONS

Exercice A

- ① Non. Aucun soutien n'a été exprimé, 2♥ est une quatrième couleur.
- ② Oui. Saut au-dessus de la manche après l'expression d'un soutien à Pique.
- ③ Oui. Toutes les conditions sont remplies.
- ④ Oui. L'ouvreur prend le capitanat avec une chicane à Carreau.
- ⑤ Non. Il n'y a pas de saut.
- ⑥ Oui. L'atout Pique est fixé, l'ouvreur a le contrôle à Cœur et est chicane à Trèfle.

Exercice B

- ① 5SA. Deux clés sans la Dame d'atout (troisième palier).
- ② 5♠. Une carte clé (deuxième palier), l'As de Carreau ne compte pas.
- ③ 6♣. Deux clés et la Dame d'atout (quatrième palier).

Exercice C

- ① 4♦. Pas de Blackwood sans contrôle à Cœur.
- ② 5♥. Blackwood d'exclusion, l'ouvreur ne nommera pas l'As de Cœur.
- ③ 4♥. Pas de Blackwood sans contrôle à Carreau.
- ④ 5♦. Blackwood d'exclusion, l'As de Carreau sera ignoré dans la réponse.



TESTEZ VOS ENCHÈRES

ROBERT BERTHE

OUVRAGE 100% CONSACRÉ AUX ENCHÈRES

Testez vos enchères alterne séries d'exercices et courts chapitres présentant des situations conventionnelles classiques. Un excellent outil de travail agréable, aisé d'utilisation et destiné à tous.

Éditions Le Bridgeur.
198 pages. 26 euros.

 **www.lebridgeur.com**
 +33 (1) 42 96 25 50 Du lundi au vendredi de 9h à 18h.