

# La tricherie, c'est notre dopage

**S**il est un mal dont notre jeu, qui peut s'apparenter à un sport au plus haut niveau, ne souffre pas, c'est bien celui du dopage à proprement parler. En effet, aucune substance illicite ne saurait permettre à un joueur d'accroître artificiellement son potentiel et ses performances. De plus, ce joueur resterait soumis, comme nous tous, au bon placement des cartes et à la répartition, plus ou moins agréable, des couleurs, sans parler du rendement de son partenaire et de ses adversaires.

En revanche, il existe une plaie, un cancer, qui gangrène le bridge : la tricherie. En l'occurrence, je ne parle pas de la "petite triche", à laquelle nous avons tous été soumis un jour. De cet adversaire qui regarde d'où vous sortez les cartes de votre jeu, de tel autre qui cherche à voir ce qu'il se passe aux autres tables ou de celui-ci qui, Est-Ouest en tournoi par paires, se promène au milieu des tables dès qu'il en a l'occasion à la recherche du moindre renseignement. Ponctuellement, ce joueur améliorera un petit peu ses résultats. Mais cela ne durera pas. À cette duperie-là, évidemment répréhensible, nous survivrons. Le bridge survivra.

Une tricherie peut mettre notre jeu en danger, celle des paires de très haut niveau. En effet, l'exemplarité du sommet de la pyramide rejaille sur l'ensemble du groupe. Par

son attitude au quotidien et la manière dont elle assume son statut, l'élite détermine les comportements de ceux qui l'observent. Elle doit donc se tenir de la façon la plus parfaite possible.

La tromperie à laquelle je fais référence implique que deux forts joueurs se sont entendus sur un code, une entente illicite, qui vise à transmettre des informations (entame, localisation des honneurs, longueur des couleurs, force) qu'ils ne peuvent obtenir légalement. L'avantage pris ainsi est considérable. Le but recherché est, au choix, de remporter des titres, de l'argent ou/et de conquérir de la reconnaissance et un peu de gloire, que leur seul talent ne peut leur offrir. On compte sur les doigts d'une main (et encore il reste des doigts) les paires qui ont été convaincues d'une telle tricherie ces dix dernières années. On se rappelle des Italiens Burratti et Lanzarotti et, récemment, des docteurs allemands Wladow et Elinescu. Pour autant, est-on certain qu'aucune paire ne sévit encore ? Le champion norvégien Boye Brogeland semble penser le contraire, lui qui vient d'accuser ouvertement la paire israélienne Fisher - Schwartz de tricher. Lui et trois de ses coéquipiers ont rendu

à la fédération américaine les trois titres nationaux qu'ils ont gagnés associés à Fisher - Schwartz ces deux dernières années. Brogeland mène aujourd'hui un combat pour un jeu propre auquel on ne peut que s'associer. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site [bridgecheaters.com](http://bridgecheaters.com), créé pour l'occasion.



Jean-Christophe Quantin

FAITES-NOUS PART DE VOS REMARQUES, IDÉES ET OPINIONS  
[revue@lebridgeur.com](mailto:revue@lebridgeur.com)

**le Bridgeur**  
 La Revue Française de Bridge

27, rue du Quatre-Septembre - 75002 Paris Internet <http://www.lebridgeur.com> email [revue@lebridgeur.com](mailto:revue@lebridgeur.com) Téléphone 01 42 96 25 50 Télécopie 01 40 20 92 34 Directeur de la publication Antoine Hébrard Comité de rédaction Michel Bessis, Patrick Bogacki, Muriel Clément, Philippe Cronier, Isabelle Le Squer-Fontaine (graphiste), Antoine Hébrard, Vincent Labbé, Bernard Leroy, Jean-Paul Meyer (coordinateur reportages et actualités) Karine Meyer-Naudan

et Jean-Christophe Quantin (coordinateur articles techniques et concours) Secrétaire générale de rédaction Muriel Clément (8742) Rédacteur en chef adjoint Vincent Labbé (8738) Abonnements Sophie Makeiev (8734) (voir page 19) Publicité au magazine Muriel Clément (8742) ADMINISTRATION : Directeur général Karine Meyer-Naudan (8733) Comptabilité Christine Lemoine (8739) COMMERCIAL : Responsable des achats Anne Pinchon (8740) Boutique Paris : Sandrine Veyssièrre (8736) Boutique Bruxelles : Christine Deknudt Ventes par correspondance Maité Loi (2550) Expéditions Jean-François Ruiz et Viral Parekh Conception graphique Maya Impression Imprimerie Léonce D'eprez ZI de Ruitz - 62620 Barlin

Chaque service est joignable directement au 01 42 96 suivi des quatre chiffres entre parenthèses.

Magazine mensuel, le 15 de chaque mois, sauf en août