

De la fierté et aucune honte

J'avais envisagé de traiter de divers sujets :
- Soit des affaires de tricherie présumée. Cependant, je ne suis pas en droit de m'exprimer publiquement sur le sujet, en tant que membre du comité d'investigation de l'EBL et, d'ailleurs, Michel Bessis l'a fort bien fait le mois dernier.

- Soit de l'emploi de l'argent des bridgeurs par les fédérations. Je sais qu'il s'agit d'un sujet qui vous passionne, mais de nature à m'attirer quelques inimitiés supplémentaires.

Toutefois, un résultat est venu balayer toutes les autres options : les Françaises sont championnes du monde pour la troisième fois en dix ans et, désormais, deux joueuses tricolores trônent aux deux premières places du classement mondial : Sylvie Willard et Bénédicte Cronier. Elles faisaient partie des trois équipes précédemment victorieuses dans lesquelles ont déjà figuré une fois Vanessa Réess et Joanna Zochowska. Debora Campagnano et Babeth Hugon ont apporté leur contribution en finale lorsque l'équipe était dans la tourmente pour des motifs extérieurs (voir les flops, dans les Infos).

Un bien beau succès dans une catégorie féminine où le bridge est, depuis des lustres, totalement propre. Les bridgeuses sont apparemment plus honnêtes que les joueurs open ou seniors. Nous nous en réjouissons et les félicitons sans retenue.



Jean-Paul Meyer

Néanmoins, un heureux événement ne va pas sans récriminations. Elles sont venues, à ce qu'on me dit, des membres du conseil fédéral. Quelle honte, a-t-on entendu, cet article de trois pages dans *L'Express* sur la tricherie sans un mot sur notre titre mondial ! Désolé de le dire, ces appréciations démontrent une méconnaissance complète du sujet.

Dans tous les domaines, la presse relate soit les faits divers, soit elle suit le parcours des figures connues de ses lecteurs.

Cessons de croire à plus de deux millions de pratiquants du bridge dans notre pays. Du même coup, notre jeu ne sortira de l'anonymat qu'avec des figures emblématiques qui nous font cruellement défaut. Canal+ en 1990 l'avait bien compris, consacrant 45 minutes aux championnats du monde à Genève sur les traces d'un Canadien inconnu mais héros malheureux de ce tournoi, accompagné au jour le jour.

En revanche, la tricherie aux cartes, comme toutes les fraudes, passionne les lecteurs. J'ai, de même qu'à un degré moindre les services communications de la FFB, aidé dans sa quête le journaliste de *L'Express*, lui évitant de trop

lourds dérapages.

Je vous le confie, je n'en n'éprouve nulle honte, sachant fort bien qu'elle ne multiplierait pas les angles de présentation, fut-ce pour un podium mondial. Au moins a-t-on fait savoir que le bridge était une discipline suscitant des émotions dans le monde entier.

FAITES-NOUS PART DE VOS REMARQUES, IDÉES ET OPINIONS
revue@lebridgeur.com

Le Bridgeur La référence du bridge 27, rue du Quatre-Septembre - 75002 Paris Internet <http://www.lebridgeur.com> email revue@lebridgeur.com Téléphone 01 42 96 25 50 Télécopie 01 40 20 92 34 Directeur de la publication Antoine Hébrard Comité de rédaction Michel Bessis, Patrick Bogacki, Muriel Clément, Philippe Cronier, Isabelle Le Squer-Fontaine (graphiste), Antoine Hébrard, Vincent Labbé, Bernard Leroy, Jean-Paul Meyer (coordinateur reportages et actualités) Karine Meyer-Naudan et Jean-Christophe Quantin (coordinateur articles techniques et concours) Secrétaire générale de rédaction Muriel Clément (8742) Rédacteur en chef adjoint Vincent Labbé (8738) Abonnements Sophie Makeiew (8734) (voir page 39) Publicité au magazine Muriel Clément (8742) ADMINISTRATION : Directeur général Karine Meyer-Naudan (8733) Comptabilité Christine Lemoine (8739) COMMERCIAL : Responsable des achats Anne Pinchon (8740) Boutique Paris : Sandrine Veyssièrre (8736) Boutique Bruxelles : Christine Deknudt Ventes par correspondance Maïté Loï (2550) Expéditions Jean-François Ruiz et Viral Parekh Conception graphique Maya Impression Imprimerie Léonce Deprez ZI de Ruitz - 62620 Barlin

Chaque service est joignable directement au 01 42 96 suivi des quatre chiffres entre parenthèses.

Magazine mensuel, le 15 de chaque mois, sauf en août