

## IL ÉTAIT L'HISTOIRE

C'est avec une infinie tristesse que nous avons appris au cœur de l'été la disparition, à quatre-vingt-deux ans, de Jean-Paul Meyer. Celui qui était l'éditorialiste de *Bridgerama* et avait été celui, historique, du *Bridgeur*, anima et conduisit, comme principal acteur et pendant 50 ans, la société *Le Bridgeur*, avec sa boutique et ses deux magazines. Homme infatigable, aux multiples casquettes, il avait occupé de nombreuses responsabilités fédérales, aussi bien en France qu'en Europe ou dans le monde : vice-président de la FFB, président du comité de Sélection, capitaine de l'équipe de France open, coordinateur du bulletin des championnats internationaux, organisateur du rama pour les grandes compétitions...

Journaliste et écrivain de bridge renommé, Jean-Paul était également un grand champion, avec plusieurs titres de champion de France à son actif et une victoire au championnat d'Europe par paires en 1987, en face de son partenaire historique, Gérard Le Royer.

En ces moments douloureux, nous pensons particulièrement à son épouse Michèle, à sa fille Karine et à ses deux petits-fils Jules et Nicolas.

## SOMMAIRE N°445

LES ENCHÈRES AU BRIDGE	P. 1
LA BONNE ENTAME	P. 5
LE BON DÉPART	P. 5
CE MOIS-CI AVEC... MARC KERLERO	P. 6
UNE SUR QUATRE	P. 7
SECRET DÉFENSE	P. 8
ENCHÉRISSEZ, PARTENAIRE !	P. 10
UB FLASH	P. 11
L'EXEMPLE DES CHAMPIONS	P. 13
L'AGENDA	P. 14
DERNIÈRES ACTUALITÉS	P. 15
LA QUESTION DU DIMANCHE SOIR	P. 16
JE NE VEUX PLUS ÊTRE LE PÈRE NOËL	P. 17
DES DEUX CÔTÉS DU MIROIR	P. 18
COURRIER DES LECTEURS	P. 19

Situation typique d'une enchère de réveil. Si Sud passe, la séquence est terminée. Son enchère a donc pour but de contester la séquence adverse. Mais ce réveil est loin d'être obligatoire. Sud devra avoir quelques arguments pour agir ainsi, notamment des valeurs distributionnelles. Dans ce cas, on comprendra que Sud ne saurait détenir une valeur d'ouverture, sans quoi il aurait contré au premier tour.

Gardons la même séquence :

O	N	E	S
		1♥	2SA
2♥	2SA	2SA	2SA
2SA	2SA	2SA	2SA

Dans cette situation, comme dans la plupart des situations de réveil, l'enchère de 2SA n'est pas naturelle mais indique deux couleurs, ici les deux mineures. Ceci afin de découvrir en toute sécurité la meilleure couleur commune plutôt que d'en nommer une au hasard.

Prenons une séquence similaire :

O	N	E	S
		♠ 2	
		♥ R1084	
		♦ D1032	
		♣ A875	
♠ AD1083			♠ RV6
♥ 52			♥ D7
♦ RV4			♦ 985
♣ R109			♣ DV643
		♠ 9754	
		♥ AV963	
		♦ A76	
		♣ 2	

Ouest donneur, personne vulnérable.

O	N	E	S
1♠	2SA	2♠	2SA
2SA	2SA	2SA	2SA

Le contre de réveil de Nord s'appuie sur une distribution idéale, en cela qu'il possède quatre cartes dans chacune des trois autres couleurs. Il ne pouvait pas se manifester au premier tour, faute de posséder les points nécessaires. Quand les adversaires s'arrêtent au palier de 2, Nord apprend que son partenaire détient quelques valeurs. Il suffirait alors qu'il trouve un fit pour avoir une chance de gagner un contrat ou de pousser l'adversaire au palier de 3. En face du contre de réveil, qui oblige mécaniquement à

jouer au palier de 3 et ne peut être fait de manière inconsidérée, Sud a tous les éléments pour déclarer la manche : la certitude d'une courte à Pique, d'un soutien à Cœur et de valeurs intéressantes. Ici, en dépit d'un nombre de points d'honneurs cumulés assez faible (18), onze levées peuvent être réalisées.

## - RÈGLE -

**Le contre de réveil n'est pas obligatoire. Le partenaire du contreur doit pouvoir s'appuyer dessus pour déclarer une manche quand les circonstances sont favorables, en particulier des valeurs distributionnelles et un bon fit.**

### 3 Le recontre

Le recontre est un contre en réponse à un contre. Il faut donc pour cela que le joueur placé derrière le contreur ait produit une enchère. Une séquence standard :

Sud

♠ 643  
♥ R5  
♦ D542  
♣ R976

O	N	E	S
1♠	2SA	2♠	2SA

Avec sa main, il est légitime que Sud veuille découvrir une partielle en mineure. Mais plutôt que d'en nommer une au hasard, il contre pour faire nommer la mineure la plus longue à son partenaire car 2SA serait ici naturel.

Au palier de 3 et particulièrement de 4, le recontre conserve la même signification mais le contreur peut plus facilement passer (transformation punitive du recontre).

## MEMOBRIDGE DE JACQUES BERNARD

Plaquette de bridge récapitulative, incluant les conventions modernes d'enchères, les plans de jeu en attaque et en défense, ainsi que la marque en tournoi.

10 pages. 9€.

