

Scène de bain



LES COUPS CLASSIQUES À LA LOUPE

Le polyvalent
Pierre Saporta

(champion, écrivain, enseignant...) vous présentera régulièrement les grands coups classiques du jeu de la carte. Pour ce premier article, immersion en eaux profondes avec le coup de Bath.

Ce coup tire son nom de la station thermale de Bath, située au sud-ouest de l'Angleterre, non loin de Bristol. Il aurait été observé pour la première fois en ce lieu lors d'une partie de whist. Il consiste à **refuser de prendre un honneur entamé par l'adversaire, en lui interdisant de rejouer la couleur sous peine de livrer une levée.**

La position la plus connue est celle-ci :

♠ 53
♠ RD1098 ♣ ♠ 762
♠ AV4

Sud laisse passer l'entame du Roi. Pour ne pas rejouer dans la fourchette As-Valet, Ouest doit changer de couleur et donc le plus souvent perdre un temps précieux dans l'affranchissement de sa longue.





Complément

L'étude du coup de Bath nous permet de rappeler l'attitude du partenaire après l'entame du Roi à Sans-Atout. Comme cette entame promet au moins trois honneurs longs [ARV10x(x), RDVxx, RD109x...], le principe est de débloquer un honneur complémentaire (le Valet, la Dame ou l'As). Si on n'a pas d'honneur complémentaire, on donne le compte. Exemples de cartes à fournir :

- V65 • A76
- D82 • 83
- 765 • 8642

Comme toujours, il existe des exceptions à ce principe. Si le mort est singleton ou chicane, le numéro trois appelle avec un honneur, refuse sans.

Passons en revue les principales variantes de ce coup classique.

Le coup de Bath inversé

Dans cette version proche de la précédente, le Valet est toujours en Sud mais l'As est au mort.

Sud	O	N	E
1♦	1♠	contre	pas
1SA	pas	3SA	

♠ RD1073

♥ 852

♦ 84

♣ A105

♠ A64

♥ R1043

♦ AV5

♣ DV6

♠ 85

♥ A97

♦ 763

♣ 98743

♠ V92

♥ DV6

♦ RD1092

♣ R2

Ouest entame du Roi de Pique. Si Sud prenait de l'As du mort au premier tour, Est, un peu plus tard en main par l'As de Cœur, rejouerait Pique pour traverser le Valet et la défense encaisserait deux levées de chute.

Quand Sud laisse passer l'entame, Est fournit le 8 qui montre un doubleton (ou un singleton) et qui dénie le Valet (qui serait débloqué). Ouest, pris dans le coup de Bath, doit perdre un temps à changer de couleur. S'il trouve le retour à Cœur, Est va prendre et jouer Pique du bon côté mais la perte de temps aura été fatale à la défense. Le déclarant comptera à ce stade neuf levées : un Pique, trois Cœurs et cinq Carreaux.

Le coup de Bath sur l'entame de la Dame

Il s'agit d'une situation plus rare, moins facile à déceler pour la défense.

Sud	O	N	E
1♦	pas	1♥	pas
1♠	pas	2♣	pas
2SA	pas	3SA	

♠ DV973

♥ 874

♦ R54

♣ 73

♠ 5

♥ AV95

♦ D1086

♣ AD98

♠ 862

♥ R632

♦ A7

♣ V1065

♠ AR104

♥ D10

♦ V932

♣ R42

Ouest entame de la Dame de Pique. Supposons que Sud prenne de l'As et joue Carreau. Est va prendre de l'As et rejouer Pique. Le déclarant n'aura plus de solution en l'état des cartes adverses. Le bon jeu est un coup de Bath à la première levée. Si Ouest, laissé en main à la Dame de Pique, trouve le meilleur retour à Cœur, le déclarant, comprenant que le Roi de Cœur est mal placé, devra prendre de l'As et attaquer les Carreaux. Est fera son As et rejouera Pique. Sud prendra et fera sauter le Roi de Carreau. Ouest ne pourra pas rejouer Pique sans rentrer dans la fourchette et Sud aura ainsi tout le temps de trouver sa

neuvième levée à Cœur. Une belle joute entre les deux camps.

Le coup de Bath sur l'adversaire de droite

Les puristes n'appelleront peut-être pas la manœuvre suivante un coup de Bath. Pourtant, le but et le résultat sont les mêmes : on interdit à la défense de poursuivre l'affranchissement d'une couleur prometteuse.

Sud	O	N	E
1♣	passé	1♦	1♠
1SA	passé	3SA	

	♠ D103 ♥ RD6 ♦ RD82 ♣ D95	
♠ 96 ♥ 97432 ♦ 943 ♣ R108	N O E S	♠ AV875 ♥ 1085 ♦ A7 ♣ 764
	♠ R42 ♥ AV ♦ V1065 ♣ AV32	

Ouest entame du 9 de Pique. Si Sud fait la première levée du Roi, Ouest, en main à un moment ou un autre par le Roi de Trèfle, rejouera Pique pour la chute.

Sud doit passer la Dame du mort pour contraindre Est à prendre (autrement, Sud ferait une levée indue dans la couleur) et à changer de couleur, ce qui fera perdre un temps précieux à la défense.

Là encore, sur un retour à Trèfle, un déclarant vigilant devra prendre de l'As et jouer Carreau s'il veut gagner la bataille du temps. Il est en effet fort probable qu'Est, qui

est intervenu, possède l'As de Carreau. Quand Ouest prendra la main à Trèfle et rejouera Pique, le déclarant aura dix levées à son compte.

Le faux coup de Bath

Quand le déclarant possède l'As troisième en main et le Valet troisième au mort, il n'y a en principe aucun intérêt à laisser passer l'entame du Roi, puisqu'il suffit de prendre de l'As pour s'assurer une seconde levée avec le Valet.

Laisser passer dans cette situation ne peut donc être que le fait d'un débutant ou... d'un champion qui tend un piège quasi indécélable.

Sud	O	N	E
1SA	passé	3SA	

	♠ V76 ♥ V65 ♦ RV65 ♣ RV6	
♠ RD109 ♥ A73 ♦ 109 ♣ 10543	N O E S	♠ 852 ♥ RD104 ♦ 743 ♣ 987
	♠ A43 ♥ 982 ♦ AD82 ♣ AD2	

Ouest entame du Roi de Pique. Si Sud prend de l'As pour en rejouer, Ouest va faire sa Dame et noter le 8 de Pique de son partenaire, préférentiel pour les Cœurs. Il devrait trouver le retour à Cœur pour une de chute.

Avec ces Cœurs grands ouverts, un champion devrait laisser passer l'entame dans la foulée. Ouest rejouera presque à coup sûr le 9 de Pique et le Valet va remporter la levée, la neuvième du déclarant.



revue@lebridgeur.fr

Échangez vos points de vue, partagez une expérience...