

Parcours en coupe



JOUEZ AVEC MOI EN MATCH PAR QUATRE

Après lui avoir donné une chance en tournoi imp, notre chroniqueur Pierre Saporta teste le plus sûr espoir de son comité lors de la Coupe de France. Comment celui-ci va-t-il s'en sortir ?

Vous êtes de toute évidence l'espoir numéro 1 de notre comité. Après vous avoir testé dans un grand tournoi imp et être passé tout près de la victoire, je vous ai proposé de jouer en face de moi la Coupe de France et vous avez accepté ce nouveau défi avec enthousiasme. Nous avons pu nous adjoindre pour partenaires dans cette épreuve quatre champions au palmarès déjà fourni. Ils ont décidé de vous faire confiance mais j'ai quand même senti qu'ils émettaient de sérieux doutes sur votre capacité à bien tenir les cartes. Notre paire doit de toute évidence faire ses preuves et cela est de nature à accroître légèrement la pression sur nos épaules.

Notre équipe a remporté le premier match sans difficulté contre une formation peu aguerrie et le hasard du tirage au sort nous fait maintenant tomber contre une forte équipe au deuxième tour. Nous allons nous asseoir en salle ouverte contre Paulette Lescart et Lazare Garcin, deux terreurs régionales. La vérité m'oblige à admettre que je crains cette paire comme la peste mais je me garde bien de vous en faire part pour ne pas altérer si peu que ce soit votre confiance.

Voici la première donne du match :

S	O	Nord	E
Vous	P. Lescart	Moi	L. Garcin
		3♣	passe
3SA			

♠ V63		
♥ 76		
♦ 5		
♣ RDV10742		
	N	
	O	E
		S
♠ ARD5		
♥ ARD		
♦ DV6432		
♣ -		

Paulette Lescart entame du 10 de Pique. **Comment joueriez-vous le coup ?**

On pourrait imaginer voler une levée de Trèfle en jouant subrepticement le Roi du mort, au cas où l'As serait à droite, mais cela n'aurait guère d'intérêt puisqu'il faudrait de toute façon affranchir les Carreaux pour parvenir à neuf levées. Dès lors, autant attaquer les Carreaux tout de suite sans risquer de perdre un temps précieux. Il semble normal de faire la première levée de Pique au mort et de jouer Carreau. De temps en temps, Est nous fera le plaisir de fournir un honneur. Mais s'il fournit un petit, faut-il jouer de la main un honneur ou une petite carte ?

Quand la couleur est 3-3, la carte à passer n'a guère d'importance : vous avez le temps d'affranchir votre couleur en concédant trois levées.

Quand la couleur est 4-2, il est impératif de fournir un honneur si Est possède As-Roi quatrièmes, ce qui corres-

pond à six cas (doubleton en Est composé de 109, 108, 107, 98, 97, 87). Mais il est indispensable de fournir un petit Carreau si Ouest possède un honneur second, ce qui correspond à huit cas (doubleton en Ouest composé de R10, R9, R8, R7, A10, A9, A8, A7)

Il faut donc jouer un petit Carreau des deux mains et, au tour suivant, jouer à nouveau un petit Carreau de votre main. C'est du huit contre six.

Les quatre jeux

	♠ V 6 3 ♥ 7 6 ♦ 5 ♣ R D V 10 7 4 2	
♠ 10 9 8 2 ♥ 8 5 4 2 ♦ R 9 ♣ A 9 3	N O — E S	♠ 7 4 ♥ V 10 9 3 ♦ A 10 8 7 ♣ 8 6 5
	♠ A R D 5 ♥ A R D ♦ D V 6 4 3 2 ♣ -	

Hélas, sans trop réfléchir et en vous fiant à votre seule intuition, vous passez la Dame de la main et concédez un peu plus tard une levée de chute.

Mon conseil

Avant d'attaquer un manquement de couleur inconnu, prenez le temps de recenser les cas favorables aux différentes options.

Le plus bête est que vous vous livrez au juste calcul immédiatement après avoir fait le mauvais choix. Nos affaires ne démarrent pas sur les chapeaux de roue. Dans l'autre salle, nos homologues ont annoncé de façon plus inspirée :

S	O	Nord	E
Vous	P. Lescart	Moi	L. Garcin
		3♣	pas
3♦	pas	4♣	pas
5♣			

Sur l'entame du Valet de Cœur, Nord a rapidement fait douze levées et inscrit 10 imp.

Nous nous emparons des cartes de la deuxième donne :

S	O	N	Est
Vous	P. Lescart	Moi	L. Garcin
			pas
1SA	pas	2♣	pas
2♠	pas	4♦	pas
4♠	pas	4SA	pas
5♥	pas	6♠	

	♠ R D 6 2 ♥ R ♦ R ♣ A 9 7 6 5 3 2	
	N O — E S	
	♠ A V 5 3 ♥ D V 7 ♦ A V 5 4 ♣ R 4	

En Nord, j'ai choisi de faire un Splinter à 4♦ pour asseoir le fit avant de poser le Blackwood. Au final, le chelem est excellent. La charmante Paulette Lescart (je ne vous l'avais pas encore dit, c'est une ravissante quadragénaire) entame de l'As de Cœur (le 6 chez son partenaire) avant de jouer le 8 de Carreau pour le Roi, le 6 et le 4. **Quel est votre plan ?**

Si les atouts sont 3-2, il est juste de commencer par trois coups d'atout avant d'affranchir les Trèfles par la coupe. Facile ! La bonne question à se poser est la suivante : que faire si les atouts sont 4-1 pour ne pas s'en remettre au par-tage 2-2 des Trèfles ?

Une manœuvre de Guillemard (deux coups d'atout avant de passer aux Trèfles) n'aurait guère de chance puisqu'elle ne fonctionnerait qu'avec les deux singletons noirs dans la même main. Il y a mieux à faire : **couper un Carreau** et squeezer un adversaire qui posséderait la Dame de Carreau et les trois Trèfles.

Pour cela, encaissez deux tours d'atout, par exemple Roi-Dame (mais surtout pas As-Valet !). Est défausse. Rentrez en main par le Roi de Trèfle pour couper un Carreau puis encaissez As-Valet d'atout et Dame-Valet de Cœur. Si un adversaire, probablement Est, tient les deux mineures, il devra rendre son tablier.

Les quatre jeux

	♠ RD62 ♥ R ♦ R ♣ A976532	
♠ 10874 ♥ A852 ♦ 9873 ♣ V	N O — E S	♠ 9 ♥ 109643 ♦ D1062 ♣ D108
	♠ AV53 ♥ DV7 ♦ AV54 ♣ R4	

Cette fois, vous ne ratez pas le coche et jouez toutes les cartes dans le bon ordre. Lazare Garcin, un bellâtre riche comme Crésus, vous jette un regard noir avant d'avouer sportivement sa défaite.

Mon conseil

Il est fréquent qu'un contrat dépende du partage de deux couleurs : la couleur d'atout et la couleur secondaire. Si le contrat semble sur table avec un seul partage favorable, attachez-vous à gagner quand les deux partages sont défavorables.

Au même contrat, dans l'autre salle, Ouest a cru bon d'entamer à Carreau. Le déclarant est rentré en main par l'As de Pique, a tiré le Valet de Pique et a défaussé le Roi de Cœur du mort sur l'As de Carreau. Il a ensuite affranchi les Trèfles et Ouest n'a pu faire qu'une levée d'atout. Pas d'écart sur la donne.

Notez cependant que le retour du Valet de Trèfle après l'As de Cœur bat le contrat pour des raisons de communication. Vous l'avez donc échappé belle !

Chacun a déjà pris les nouvelles cartes.

Sud	O	N	E
Vous	P. Lescart	Moi	L. Garcin
1♥	passé	2♥	2♠
3♣	passé	4♥	

♠ D102 ♥ 953 ♦ 10872 ♣ AR2	N O — E S	
♠ V ♥ AR864 ♦ AR5 ♣ 8653		

Paulette Lescart entame du 7 de Pique pour l'As de son partenaire. Celui-ci rejoue la Dame de Cœur. **À vous de jouer !**

Il y a en principe au moins une perdante dans chaque couleur. Il vous faut :

- Défausser un Carreau sur un Pique affranchi (Est a vraisemblablement masqué son Roi de Pique pour vous embêter mais, de toute façon, l'expasse est une nécessité).
- Couper un Trèfle au mort si la couleur n'est pas 3-3. Pour éviter tout risque de surcoupe dans deux atouts, il faudra tirer deux coups d'atout avant d'effectuer la coupe.

Le bon minutage s'impose : après l'As de Cœur, vous devez donner un **coup de Trèfle à blanc**. Vous prendrez le retour atout du Roi, monterez au mort par l'As de Trèfle et forcerez le Roi de Pique par la coupe. Le Roi de Trèfle vous permettra d'encaisser le 10 de Pique affranchi pour défausser votre Carreau. Vous rentrerez enfin en main par l'As de Carreau pour couper votre quatrième Trèfle. Bien entendu, le détenteur de l'atout maître pourra le fournir à tout moment sans perturber votre plan.

Les quatre jeux

	♠ D102 ♥ 953 ♦ 10872 ♣ AR2	
♠ 8753 ♥ 1072 ♦ 64 ♣ D1094	N O — E S	♠ AR964 ♥ DV ♦ DV93 ♣ V7
	♠ V ♥ AR864 ♦ AR5 ♣ 8653	

Vous ne ratez pas le minutage parfait et scorez rapidement 420 dans la colonne.

Mon conseil

Le coup à blanc est souvent judicieux pour ouvrir une coupe car il permet de garder le contrôle du coup.

Votre homologue dans l'autre salle s'est contenté d'une surenchère à 3♥ après l'intervention à 2♠ et a marqué un modeste 170. Voilà 6 imp bienvenus pour notre équipe.

Voici la quatrième donne du match :

S	Ouest	N	E
Vous	P. Lescart	Moi	L. Garcin
	pas	1♣	2♦
3♦	3♥	pas	4♥
5♣	contre	5♦	pas
pas	contre		

	♠ RD109 ♥ R54 ♦ R4 ♣ D653	
	N O — E S	
	♠ V5 ♥ 6 ♦ ADV1053 ♣ AV82	

Quand madame Lescart a contré 5♣ avec facilité, j'ai eu peur d'une très mauvaise répartition des atouts et j'ai préféré me réfugier à 5♦, également contré. Notre délicate adversaire a entamé de l'As de Cœur et, après que son partenaire a fourni la Dame, a rejoué Cœur. **Avez-vous une idée ?**

La clé de ce coup est de **ne pas fournir le Roi de Cœur du mort** et de couper le retour en main. Après avoir purgé les atouts en quatre tours (en défaussant deux Trèfles du mort), il suffit de jouer Pique pour le 10 (ou le Valet de Pique pris de la Dame) pour soumettre Est à la torture : s'il prend, les trois Trèfles perdants disparaîtront sur les trois levées majeures du mort. S'il choisit de laisser passer, le Valet de Pique est défaussé sur le Roi de Cœur, l'As de Pique est forcé par la coupe et on rejoue Trèfle vers la Dame. Ouest ne peut faire que son Roi de Trèfle.

Les quatre jeux

	♠ RD109 ♥ R54 ♦ R4 ♣ D653	
♠ 63 ♥ A97 ♦ 9862 ♣ R1094	N O — E S	♠ A8742 ♥ DV10832 ♦ 7 ♣ 7
	♠ V5 ♥ 6 ♦ ADV1053 ♣ AV82	

Vous n'avez guère de difficulté à emballer l'affaire pour un sympathique 750 dans la colonne.

Mon conseil

Différer une défausse permet dans certains cas d'exercer un chantage sur l'adversaire.

Dans l'autre salle, le contrat a été le même après une séquence presque identique. Mais notre partenaire en Ouest, après l'As de Cœur, a trouvé le retour à Pique. As de Pique et Pique ont tué le mort. Le déclarant a fini par chuter d'une levée et perdu 13 imp.

Nous menons donc de 9 imp après quatre donnes. Mais l'affaire ne fait que commencer.